

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
администрации Воскресенского муниципального района
Нижегородской области

ПРИКАЗ

05 декабря 2019 года

№235

О проведении муниципального
конкурса "Проекториум - 2020"

В соответствии с Порядком выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, среди обучающихся образовательных организаций Воскресенского муниципального района Нижегородской области, утвержденным приказом Управления образования администрации Воскресенского муниципального района Нижегородской области от 15.11.2018 № 224, с целью развития культуры проектной и исследовательской деятельности участников образовательного процесса

п р и к а з ы в а ю :

1. Информационно-методическому кабинету управления образования (Горшковой Н.И.) организовать и провести муниципальный конкурс "Проекториум-2020" (далее – Конкурс) в феврале - апреле 2020 года.
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Конкурса (Приложение №2).
4. Централизованной бухгалтерии Управления образования обеспечить финансирование Конкурса в соответствии с утвержденной сметой.
5. Руководителям образовательных учреждений рекомендовать создать условия для участия обучающихся в Конкурсе.
6. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Начальник

В.А.Сычев

ПОЛОЖЕНИЕ

муниципального конкурса "Проекториум-2020"

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение муниципального конкурса "Проекториум-2020" (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное и экспертное обеспечение, правила участия в Конкурсе обучающихся и педагогов, порядок определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Целью Конкурса является развитие культуры проектной и исследовательской деятельности педагогов и обучающихся, повышение доступности и качества образования, создание условий для формирования успешности обучающихся, поддержки детей с высокой мотивацией учения.

1.3. Организатором Конкурса является информационно-методический кабинет Управления образования администрации Воскресенского муниципального района Нижегородской области.

1.4. Конкурс проводится по тематическим направлениям, определяемым участниками самостоятельно. Содержание исследовательских и проектных работ может выходить за рамки общеобразовательных программ, относиться к любому предмету или области знаний, а также определенному фрагменту социокультурной практики.

1.5. Мероприятия Конкурса предусматривают заочные и очные формы.

1.6. Руководители исследовательских и проектных работ являются участниками Конкурса вместе с обучающимися.

1.7. Конкурс проводится в форме презентации исследовательских и проектных работ, реализованных школьными проектными командами в течение 2018-2020 годов и не представляемых ранее на муниципальных конкурсных мероприятиях.

1.8. Конкурс проводится по двум направлениям: "Исследовательская работа" и "Проект".

2. Участники Конкурса.

2.1. Участниками Конкурса могут стать обучающиеся образовательных организаций Воскресенского муниципального района и их наставники – руководители исследовательских и проектных работ из числа педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, сферы образования и культуры. К участию допускаются как групповые, так и индивидуальные работы.

2.2. Предусмотрено деление участников на возрастные группы:

1 группа – 7-12лет;

2 группа – 13-17лет.

3. Организация Конкурса.

3.1. Конкурс состоится в 3 этапа:

- подготовительный этап – февраль 2020 года. На данном этапе происходит прием заявок от участников и определение тематических площадок для последующей организации финального мероприятия;

- заочный этап – март 2020 года. На данном этапе осуществляется прием и экспертиза конкурсных работ;

- финал Конкурса – **30 апреля 2020 года.**

3.2. Состав экспертной комиссии заочного этапа Конкурса определяется организатором с учетом тематических направлений представленных на Конкурс материалов.

3.3. Конкурс проводится по двум направлениям: "Исследовательская работа" и "Проект". По итогам подготовительного этапа в каждом направлении будут выделены тематические площадки.

3.4. Количество участников от каждой образовательной организации не ограничено.

3.5. Заявки на участие в Конкурсе, согласия на обработку персональных данных несовершеннолетних (Приложения 1, 2 к настоящему Положению), проектные папки в бумажном и электронном варианте в соответствии с требованиями п. 4 настоящего Положения направляются в информационно-методический кабинет (электронный адрес voskrmetodist@mail.ru) в срок до **23 марта 2020 года.**

3.6. Конкурсные проекты оцениваются экспертной комиссией Конкурса по критериям, определенным в пп. 5-7 настоящего Положения, в период с 23 по 31 марта 2020 года. По итогам составляется рейтинг участников и определяются участники финала Конкурса (в количестве не более 5 по каждому направлению, в каждой возрастной группе).

3.7. Финал Конкурса состоится 30 апреля 2020 года в формате тренд-сессии по тематическим площадкам с презентацией проектных и исследовательских работ и последующим обсуждением. В презентации вместе с обучающимися принимают участие педагоги – наставники. Подробности организации финала будут сообщены отдельным письмом в марте 2020 года.

4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов.

4.1. Структура **исследовательской работы** включает: актуальность, цель исследования, гипотезу, задачи исследования, литературный обзор, описание методики исследования, собственные результаты исследования, сопоставление полученных данных друг с другом и с литературными источниками и формулирование на основе их анализа закономерностей, обнаруженных в процессе исследования; выводы, в которых дается тезисное изложение результатов работы (они должны соответствовать целям, задачам, гипотезе исследования, являться ответом на вопросы, поставленные в актуальности исследования). **Работы, носящие реферативный характер, к участию в Конкурсе не допускаются.**

4.2. Структура **проекта** включает в себя: описание ситуации с выходом на проблему (выявление нужд и потребностей конкретного человека, социальной группы или общества в целом); описание замысла и действий по его реализации (поэтапный план работы); описание результатов, положительно повлиявших на изменение ситуации; рефлексию, которая выводит на новую проблему и следующее действие; выбор видов презентации. Проект должен носить проблемный характер, отражать при необходимости технологическую и финансовую стороны, демонстрировать реальные результаты и социокультурные последствия.

4.3. **Педагогический сценарий** должен содержать педагогическую ситуацию, кейс, дорожную карту, таблицу материальных средств, приложения. Разъяснения по подготовке педагогического сценария содержатся в Приложении 3 к настоящему Положению. Для исследовательских работ структура педагогического сценария в целом соответствует проектной работе с учетом специфики исследования.

4.4. Общие требования к оформлению работ.

4.4.1. Проектная папка должна содержать: титульный лист с указанием названия образовательной организации, направления Конкурса, темы проекта/исследовательской работы, ФИО и должности педагога-наставника, ФИО и возраста обучающихся - участников, населенного пункта, года выполнения работы; педагогический сценарий; проектную/исследовательскую работу в формате Word; приложения.

4.4.2.К электронному варианту проектной папки прилагается презентация PowerPoint (не более 20 слайдов), демонстрирующая ход работы над проектом/исследованием и его результат.

4.4.3. Требования к оформлению текстовых документов:

- объем педагогического сценария не более 10 страниц;
- объем проектной/исследовательской работы не более 20 страниц;
- шрифт TimesNewRoman, размер шрифта -12 пт., межстрочный интервал – 1.5, поля: слева – 30 мм, справа – 15 мм, сверху и снизу – 20 мм.

5.Критерии оценивания проектов.

5.1.Анализ проблемы.

1 балл – в работе проблема обозначена формально; проблема не связана с содержанием работы.

2 балла – обобщенная постановка проблемы. Проблема копируется из СМИ, Интернета.

3 балла – обобщенная постановка проблемы. Проанализировано, кого и как затрагивает эта проблема в окружении разработчика.

4 балла – проведена фокусировка проблемы: выделены причины, которые вызывают проблему; приведены возможные подходы к ее решению.

5 баллов – развернутая постановка проблемы; зафиксировано основное рассогласование в жизни и деятельности людей, вызывающее проблему; проведен анализ причин, подходов к решению проблемы, проанализирована собственная деятельность по отношению к решению проблемы.

5.2.Организация работы над проектом.

1 балл – представлены только этапы работы.

2 балла – представлены этапы и задачи, которые решаются на каждом этапе; определены помощники для решения задач.

3 балла – выделены направления, представлены этапы работы и задачи, которые решаются на каждом этапе; формирование сообщества или рабочей команды, которые решали задачи разных этапов.

4 балла – выделены направления, представлены этапы работы и задачи, которые решаются на каждом этапе; формирование сообщества или рабочей команды, которые решали задачи разных этапов; проведена оценка недостающих ресурсов.

5 баллов – выделены направления, представлены этапы работы и задачи, которые решаются на каждом этапе; формирование сообщества или рабочей команды, которые решали задачи разных этапов; проведена оценка недостающих ресурсов; на основе анализа получаемых результатов были внесены корректировки в ход работы.

5.3. Результаты проектной работы.

1 балл – полученные результаты не решают проблемы и не представляют интереса для окружающих.

2 балла – полученные результаты частично решают проблему, востребованы и могут использоваться для решения задач в других областях; представляют интерес для отдельных людей из социального окружения.

3 балла – полученные результаты востребованы и могут использоваться для решения задач в других областях; сформирован замысел дальнейшего развития проекта; представляют интерес для отдельных людей и для разных групп из социального окружения.

4 балла – полученные результаты востребованы и могут использоваться для решения задач в других областях; сформирован замысел дальнейшего развития проекта; представляют интерес для отдельных людей и для разных групп из социального окружения; сложилось новое направление деятельности.

5 баллов – полученные результаты востребованы и могут использоваться для решения задач в других областях; сформирован замысел дальнейшего развития проекта; представляют интерес для отдельных людей и для разных групп из социального окружения; сложилось новое направление деятельности; сформирована образовательная общность.

5.4. Социокультурные и образовательные последствия.

1 балл – зафиксировано, какие результаты проектной работы используются другими.

2 балла – представлено, как изменилась ситуация разработчика (новые способности и умения, новые друзья и наставники, новые образовательные и социальные пространства активности для разработчика); зафиксировано, какие результаты проектной работы используются другими.

3 балла - представлено, как изменилась ситуация разработчика (новые способности и умения, новые друзья и наставники, новые образовательные и социальные пространства активности для разработчика); зафиксировано, какие результаты проектной работы используются другими; определены ситуации для дальнейшего развития проекта или использования ресурсов проекта.

4 балла - представлено, как изменилась ситуация разработчика (новые способности и умения, новые друзья и наставники, новые образовательные и социальные пространства активности для разработчика); зафиксировано, что изменилось для окружения (какие результаты проектной работы используются различными социальными группами); зафиксировано, какие проблемы решены (и их уровень решения), какие новые возможности

появились у разных социальных групп для решения проблем; определены ситуации для дальнейшего развития проекта или использования ресурсов проекта.

5 баллов - представлено, как изменилась ситуация разработчика (новые способности и умения, новые друзья и наставники, новые образовательные и социальные пространства активности для разработчика); зафиксировано, что изменилось для окружения (какие результаты проектной работы используются различными социальными группами); зафиксировано, какие проблемы решены (и их уровень решения), какие новые возможности появились у разных социальных групп для решения проблем; определены ситуации для дальнейшего развития проекта или использования ресурсов проекта; определены риски, которые будут затруднять дальнейшее развитие проекта или использования его результатов.

5.5. Презентация работы (финал).

1 балл – презентация работы не соответствует реализованному проекту.

2 балла – презентация работы частично соответствует реализованному проекту; логически нечетко выстроена.

3 балла – презентация работы соответствует реализованному проекту; логически ясно выстроена.

4 балла – презентация работы соответствует реализованному проекту; логически ясно выстроена; материалы оформлены эстетически привлекательно.

5 баллов – презентация работы соответствует реализованному проекту; логически ясно выстроена; материалы оформлены эстетически привлекательно; оригинально использованы возможности мультимедиа и ИКТ-технологий; презентация работы формирует круг единомышленников и желающих присоединиться к работе над проектом.

6. Критерии оценивания исследовательских работ.

6.1. Анализ проблемы.

1 балл – в работе проблема обозначена формально; проблема не связана с содержанием работы.

2 балла – обобщенная постановка проблемы. Проблема копируется из СМИ, Интернета.

3 балла – обобщенная постановка проблемы. Обосновывается актуальность решения проблемы – проведен анализ того, кого и как затрагивает эта проблема.

4 балла – обосновывается актуальность решения проблемы – проведен анализ того, кого и как затрагивает эта проблема. Проведен анализ подходов к решению проблемы.

5 баллов – обосновывается актуальность решения проблемы – проведен анализ того, кого и как затрагивает эта проблема. Проведен анализ подходов к решению проблемы. Определено, какой аспект проблемы решается в рамках данного исследования.

6.2. Организация работы над исследованием.

1 балл – цели и задачи исследования сформулировано обобщенно; задачи не соответствуют поставленной цели; отсутствует гипотеза исследования.

2 балла – сформулирована гипотеза исследования; сформулированы цели и задачи исследования; представлены этапы исследования.

3 балла – сформулирована гипотеза исследования; сформулированы цели и задачи исследования; даны определения основных понятий исследования; представлены основные этапы исследования; сформулирован замысел экспериментальной части исследования.

4 балла – сформулирована гипотеза исследования; сформулированы цели и задачи исследования; даны определения основных понятий исследования; представлены основные этапы исследования; сформулирован замысел экспериментальной части исследования; обоснован выбор инструментария.

5 баллов – сформулирована гипотеза исследования; сформулированы цели и задачи исследования; даны определения основных понятий исследования; представлены основные этапы исследования; сформулирован замысел экспериментальной части исследования; обоснован выбор инструментария; сформирована исследовательская команда; используются математические методы обработки данных; масштаб исследования достаточен для получения обоснованных и достоверных результатов.

6.3. Результаты исследовательской работы.

1 балл – представлен реферат по теме исследования.

2 балла – представлен реферат по теме исследования; представлены собранные данные экспериментальной работы.

3 балла – представлен реферат по теме исследования; представлены собранные данные экспериментальной работы; сформулированы выводы, которые подтверждают или опровергают гипотезу исследования.

4 балла – проведен анализ материалов реферата и представлены результаты теоретической части исследования (схемы, модели, таблицы); проведен анализ собранных экспериментальных данных; дана оценка решения каждой исследовательской задачи; сформулированы выводы, которые подтверждают или опровергают гипотезу исследования.

5 баллов – проведен анализ материалов реферата и представлены результаты теоретической части исследования (схемы, модели, таблицы; предложено собственное определение или модель изучаемого предмета, процесса или явления); проведен анализ собранных экспериментальных данных; дана оценка решения каждой исследовательской задачи; сформулированы выводы, которые подтверждают или опровергают гипотезу исследования; дана оценка новизны полученных результатов для себя, для класса, для школы, для научного сообщества; сформулирован замысел дальнейшей перспективы исследования.

6.4. Социокультурные и образовательные последствия.

1 балл – в общем виде определены области применения полученных результатов.

2 балла – определено, какие практические проблемы могут быть решены с помощью результатов проведенного исследования; сформулировано, кому и как будут полезны результаты проведенного исследования.

3 балла - определено, какие практические проблемы могут быть решены с помощью результатов проведенного исследования; на основе результатов исследования сформулированы практические рекомендации; определено, в рамках каких учебных предметов могут быть использованы полученные результаты.

4 балла - определено, какие практические проблемы могут быть решены с помощью результатов проведенного исследования; на основе результатов исследования сформулированы практические рекомендации; определено, в рамках каких учебных предметов могут быть использованы полученные результаты; на основе результатов исследования подготовлены буклеты, статьи, материалы для сайтов, другие материалы; результаты исследования были представлены на школьных, межшкольных, региональных научно-практических мероприятиях.

5 баллов - определено, какие практические проблемы могут быть решены с помощью результатов проведенного исследования; на основе результатов исследования сформулированы практические рекомендации; определено, в рамках каких учебных предметов могут быть использованы полученные результаты; на основе результатов исследования подготовлены буклеты, статьи, материалы для сайтов, другие материалы; результаты исследования были представлены на школьных, межшкольных, региональных научно-практических мероприятиях; на основе полученных результатов формируется продолжение исследовательской работы на уровне класса, школы и т.д., либо разрабатываются конкретные проекты практической реализации результатов исследования.

6.5. Презентация работы (финал).

- 1 балл – презентация работы не соответствует проведенному исследованию.
- 2 балла – презентация работы частично соответствует проведенному исследованию; логически нечетко выстроена.
- 3 балла – презентация работы соответствует проведенному исследованию; логически ясно выстроена.
- 4 балла – презентация работы соответствует проведенному исследованию; представлены все основные результаты и ход исследования; логически ясно выстроена; материалы оформлены эстетически привлекательно.
- 5 баллов – презентация работы соответствует проведенному исследованию; логически ясно выстроена; материалы оформлены эстетически привлекательно; оригинально использованы возможности мультимедиа и ИКТ-технологий; презентация работы предполагает увеличение числа участников, интересующихся данной научной проблемой, и приглашение к участию в данном направлении исследования.

7. Критерии оценивания педагогического сценария.

7.1. Определение проблемы и цели проекта: определена и четко сформулирована проблема представленной педагогической ситуации, актуальная для данной образовательной организации; определена и четко сформулирована цель проекта; сформулировано четкое видение планируемого результата; обозначены возможные риски недостижения планируемого результата; обозначены задачи, решаемые в ходе совместной деятельности.

7.2. Аргументация предлагаемых педагогических решений: предлагаемые педагогические решения адекватны исходной проблеме представленной педагогической ситуации и планируемому результату; предлагаемые педагогические решения учитывают интересы, склонности и способности всех участников проекта/исследования.

7.3. Инновационный подход: аргументировано наличие инновационной составляющей; продемонстрирована перспектива позитивных изменений в случае реализации проекта/исследования; педагогический сценарий разработан с учетом современных методик и технологий образовательной и воспитательной деятельности.

7.4. Полнота, реализуемость и реалистичность педагогического сценария: педагогический сценарий обладает структурной целостностью и полнотой; предлагает вариативные обоснованные решения педагогических ситуаций; содержит конкретные рекомендации по использованию результатов проекта/исследования в образовательной организации.

Каждый критерий оценивается максимум в 4 балла.

8. Подведение итогов Конкурса.

- 8.1. По итогам заочного этапа экспертной комиссией определяются финалисты Конкурса в соответствии с п. 3.6 настоящего Положения и утвержденными критериями.
- 8.2. По итогам финала жюри Конкурса определяет победителей и призеров по каждому направлению, в каждой возрастной группе по итоговой сумме баллов (определяется как среднее арифметическое итоговых сумм по каждому из протоколов членов жюри).
- 8.3. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.
- 8.4. Победители и призеры, а также финалисты Конкурса из числа обучающихся награждаются дипломами и ценными подарками.
- 8.5. Педагоги – наставники победителей, призеров и финалистов также являются победителями, призерами и финалистами соответственно и награждаются дипломами.
- 8.6. Участники Конкурса, не прошедшие в финал, награждаются сертификатами участников.
- 8.7. Представленные на Конкурс проекты публикуются в электронном сборнике и рекомендуются к представлению на региональные и федеральные конкурсы.

заявка.

Администрация МОУ _____ направляет для участия в муниципальном конкурсе "Проекториум - 2020" обучающихся в составе: (ФИО, класс участников, дата рождения) и педагога-наставника (ФИО, должность с указанием преподаваемого предмета).

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних и конкурсные материалы в электронном и бумажном виде прилагаются.

Дата

Подпись руководителя ОУ

М.П.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
Я,

_____,
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий (ая) по адресу _____
место регистрации _____
наименование документа, удостоверяющего личность: _____, серия
_____ номер _____ выдан _____
дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку
персональных _____ данных

_____,
(фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего)
чьим законным представителем я являюсь, следующих персональных
данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения Управлению
образования администрации Воскресенского муниципального района
Нижегородской области (далее – Управление образования), для оформления
всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения
муниципального конкурса "Проекториум - 2020" (далее - Конкурс), а также
последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом
действующего законодательства, в том числе для информационного
сопровождения Конкурса.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования
предоставленных персональных данных личности, официальным
представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес
Управления образования письменное заявление.

дата

/_____/_____
подпись законного представителя
несовершеннолетнего
фамилия, имя, отчество

Педагогический сценарий

Педагогический сценарий необходим для введения обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность.

Благодаря сценированию каждого проектного/исследовательского занятия, педагог очерчивает для себя вероятную область, определяющую следующие шаги в деятельности проектной/исследовательской команды*.

Педагогический сценарий, как оболочка образовательного проекта/исследования, описывает педагогические инструменты, а также педагогическую ситуацию.

Педагогическая ситуация – это описание различий между задачами, которые ставит социум, в отношении к компетенциям и реальными возможностями к действию у детей, с которыми вам предстоит работать.

Педагогический сценарий имеет внутри себя ядро – кейс и дорожную карту.

Кейс – описание ситуации, над преодолением которой будут работать дети. В зависимости от того, имеет ли описываемая ситуация одно или несколько решений, обладают ли дети информацией о способе решения данной ситуации или нет, уровень кейса может варьироваться.

Соответственно, описание кейса начинается с текста, дающего представление о проблеме (проблемной ситуации) или задаче, с которой будет работать проектная/исследовательская группа. Этот текст нужен педагогу для того, чтобы определить для себя внешнюю, предельно широкую рамку (думай глобально), которая определит вариативность идеи решения задач (действуй локально).

Далее следует:

1. предположение педагога о результатах работы проекта/исследования, как продуктовых (со стороны кейса), так и педагогических (со стороны педсценария);
2. перечисление предметных и практических областей, которые потребуются для реализации проектного/исследовательского замысла (в общем виде);
3. дорожная карта.

Дорожная карта отображает этапы деятельности педагога и проектной/исследовательской команды с целью фиксации содержания проекта/исследования.

Дорожная карта фиксируется в виде таблицы с графами:

- такт (согласно жизненному циклу проекта/исследования);
- время для реализации такта;
- что делает педагог (описание того, каким способом он управляет проектом/исследованием с позиции его руководителя, какие задачи ставит перед собой для того, чтобы проектная/исследовательская группа реализовала задачи этапа);
- что делает проектная/исследовательская группа (с описанием задач проекта согласно такту с общим описанием специфики работы с материалом кейса).

Последние две графы можно разделить на подграфы, выделив отдельно предположения о том, что делает педагог/команда и что было реализовано в действительности, но лучше фиксировать реальную ситуацию в виде текстов с описанием самой деятельности, организации деятельности, рефлексии деятельности.

Таблица материальных средств (приборы, оборудование, расходники, литература и т.д.), которые могут быть применены для реализации проекта/исследования – важная часть педагогического сценария, однако уровень заполнения такой таблицы зависит от уровня проектной/исследовательской команды.

Приложения к педсценарию содержат необходимые тексты, выдержки из текстов, которые необходимы для введения в проблематику, а также для реализации тактов проектной/исследовательской деятельности.

*Примечание: в случае выполнения индивидуального проекта/исследования понятие «группа» заменяется на «участник».

Оргкомитет муниципального конкурса

"Проекториум - 2020"

1. Горшкова Наталья Ивановна, заведующая ИМК Управления образования администрации Воскресенского муниципального района.
2. Козлова Марина Владимировна, методист ИМК.
3. Смирнова Валентина Валерьевна, методист ИМК.

Жюри муниципального конкурса

"Проекториум - 2020"

Сычев Владимир Александрович -председатель жюри, начальник Управления образования администрации Воскресенского муниципального района.

Члены жюри:

- Долганова Наталья Леонидовна, заместитель начальника Управления образования – заместитель председателя жюри;
- Горшкова Наталья Ивановна, заведующая информационно-методическим кабинетом;
- Козлова Марина Владимировна, методист информационно-методического кабинета;
- Смирнова Валентина Валерьевна, методист информационно-методического кабинета;
- представители администрации ОУ (по согласованию).